أَبْطَالُ الْإِسْلَامِ

الْحَلْقَةُ ٩

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ رَوَاحَةَ

شَاعِرُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَثَالِثُ أُمَرَاءِ مُؤْتَةَ، فِي ضَوْءِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالْحَدِيثِ الصَّحِيحِ



Hj Che Alim Hj Che Haron
AK (Kelantan)
quranscience.my

© ٢٠٢٦ م / ١٤٤٨ هـ Hj Che Alim Hj Che Haron AK (Kelantan) • @QuranScienceMY • quranscience.my
هذا الكتاب الإلكتروني مجاني للمسلمين — يمنع بيعه.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَبْطَالُ الْإِسْلَامِ

الْحَلْقَةُ ٩

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ رَوَاحَةَ

شَاعِرُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَثَالِثُ أُمَرَاءِ مُؤْتَةَ، فِي ضَوْءِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالْحَدِيثِ الصَّحِيحِ

وَإِن مِّنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا ۚ كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ حَتْمًا مَّقْضِيًّا ﴿٧١﴾

سورة مريم (١٩): ٧١

HJ CHE ALIM HJ CHE HARON

quranscience.my | @QuranScienceMY

© ٢٠٢٦ م / ١٤٤٨ هـ quranscience.my — كتاب إلكتروني مجاني. يُمنع بيعه.

شكر وإهداء

الحمد لله الذي علّم الإنسان البيان، وجعل لسان المؤمن أداةً للحقّ. والصلاة والسلام على سيّدنا ونبيّنا محمد ﷺ، وعلى آله وصحبه، وخاصّةً **عبد الله بن رواحة** رضى الله عنه، شاعرِ رسول الله ﷺ، وثالثِ الأمراء الذين استُشهدوا يوم مؤتة.

أُهدي هذا الكتاب خاصّةً إلى زوجتي الحبيبة،

زهرة محمد لطيف؛

وإلى أبنائي وبناتي الأحبّة،

محمد حافظ، نور هزواني، عبد الحكيم، نور هداية، نور عاقلة ونور عتيقة؛

وإلى أصهاري وكنّاتي،

فضيلة، مالك، حنين، فيريزال وفيروان.

تروي هذه الحلقة التاسعة من «أبطال الإسلام» سيرةَ عبد الله بن رواحة رضى الله عنه: نقيبٍ في بيعة العقبة، وشاعرٍ ارتجز رسول الله ﷺ بكلماته، وعابدٍ صام في يومٍ شديد الحرّ، وخارصٍ عادلٍ لتمر خيبر، وثالثِ الأمراء الذين استُشهدوا يوم مؤتة. أسأل الله أن يجعل هذا العلم عِلْمًا يُنْتَفَعُ بِهِ.

© ٢٠٢٦ م / ١٤٤٨ هـ جميع الحقوق محفوظة — Hj Che Alim Hj Che Haron — مجاني للمسلمين

عن غلاف هذا الكتاب

لا يصوّر غلافُ هذا الكتاب أيَّ إنسانٍ أو حيوان، بل يعرض **بستان نخيلٍ في المدينة** قبيل شروق الشمس: نخلاتٌ باسقةٌ تحت سماءٍ زرقاء داكنةٍ ما زالت النجوم تتلألأ فيها، وضوءَ الفجر الذهبيّ يبزغ من وراء التلال. والمدينة موطن عبد الله بن رواحة، الأنصاريّ الخزرجيّ.

والفجر البازغ يذكّر ببيت ابن رواحة في رسول الله ﷺ: «وَفِينَا رَسُولُ اللَّهِ يَتْلُو كِتَابَهُ، إِذَا انْشَقَّ مَعْرُوفٌ مِنَ الْفَجْرِ سَاطِعُ» (صحيح البخاري ١١٥٥).

وعلى جدارٍ من اللَّبِن **سراجٌ فخّاريٌّ** مشتعل، **ورَقٌّ ملفوف**، **وقلمٌ من القصب** — رموزٌ لابن رواحة الشاعر، الذي كان من القلائل الذين يكتبون في المدينة، واستعمل لسانه وقلمه في الذبّ عن الإسلام.

الشريط الأزرق الداكن في الأسفل، المؤطَّر **بخطوطٍ ذهبيةٍ رفيعة**، هو موضع اسم المؤلف — كما في أغلفة الحلقات من الأولى إلى الثامنة، لتتّسق أغلفة «أبطال الإسلام» جميعًا.

المحتويات

عبد الله بن رواحة — مقدّمة
١. من هو عبد الله بن رواحة؟ — كتب السيرة والتراجم
٢. نقيبٌ في بيعة العقبة — ابن إسحاق؛ ابن هشام
٣. «ربح البيع» — التوبة ٩: ١١١
٤. مع رسول الله ﷺ في المغازي — كتب المغازي
٥. الشعراء في القرآن — الشعراء ٢٦: ٢٢٤، ٢٢٧
٦. رجز ابن رواحة في الخندق — صحيح البخاري ٤١٠٦
٧. «إن أخا لكم لا يقول الرفث» — صحيح البخاري ١١٥٥
٨. الصيام في يوم شديد الحر — صحيح البخاري ١٩٤٥
٩. بين يدي رسول الله ﷺ في عمرة القضاء — جامع الترمذي ٢٨٤٧
١٠. الخارص العادل لتمر خيبر — موطّأ مالك
١١. إغماؤه وبكاء عمرة — صحيح البخاري ٤٢٦٧، ٤٢٦٨
١٢. دموع قبل الخروج إلى مؤتة — ابن إسحاق؛ مريم ١٩: ٧١
١٣. «ما نقاتل الناس بعدد» — ابن إسحاق؛ ابن هشام
١٤. الأمير الثالث في مؤتة — صحيح البخاري ٤٢٦٢
١٥. حزن رسول الله ﷺ — صحيح البخاري ٤٢٦٣
١٦. أخلاق ابن رواحة — خلاصة
١٧. مصادر أخبار ابن رواحة — جدول
١٨. أعلام في قصة ابن رواحة — جدول
١٩. أماكن في قصة ابن رواحة — جدول
٢٠. خطّ زمني لحياة ابن رواحة — جدول
٢١. أسئلة شائعة عن ابن رواحة — ١٢ سؤالًا
٢٢. العبر والخاتمة
المراجع
الدعم والتبرّع

دليل الألوان: الإطار الأخضر = آية من القرآن الكريم؛ الإطار الذهبي = حديث؛ الإطار البنّي = من كتب السيرة؛ الجدول الأزرق = مقارنة. أسماء الرواة المسطّرة بالأزرق روابط إلى صفحاتهم في موقع sunnah.com.

© ٢٠٢٦ م / ١٤٤٨ هـ جميع الحقوق محفوظة — Hj Che Alim Hj Che Haron — مجاني للمسلمين

عبد الله بن رواحة

كان رسول الله ﷺ يوم الخندق ينقل التراب بيده وهو يرتجز: «**اللَّهُمَّ لَوْلَا أَنْتَ مَا اهْتَدَيْنَا، وَلَا تَصَدَّقْنَا وَلَا صَلَّيْنَا**»، وقال البراء: إنّها **كلمات ابن رواحة** (صحيح البخاري ٤١٠٦).

ذلكم **عبد الله بن رواحة** رضى الله عنه، الأنصاريّ الخزرجيّ. كان أحد النقباء الاثني عشر ليلة العقبة، وشهد بدرًا وما بعدها، وذبّ عن الإسلام بشعره، واستُشهد ثالثَ الأمراء يوم **مؤتة**.

هذا الكتاب هو التاسع في سلسلة «**أبطال الإسلام**»، وبه تكتمل قصّة أمراء مؤتة الثلاثة بعد الحلقة السابعة (زيد بن حارثة) والثامنة (جعفر بن أبي طالب). وكما في الحلقات السابقة، تُجمع سيرته من القرآن الكريم والأحاديث الصحيحة أوّلًا، ثمّ من كتب السيرة والتاريخ المعتمدة، مع ذكر مصدر كلّ رواية. وما اشتهر وإسناده ضعيف يُبيَّن بأمانة.

وقصّة ابن رواحة قصّةُ شاعرٍ أخضع لسانه للإيمان؛ ارتجز رسول الله ﷺ بشعره، وختم حياته بكلماتٍ صدّقها بفعله.

© ٢٠٢٦ م / ١٤٤٨ هـ جميع الحقوق محفوظة — Hj Che Alim Hj Che Haron — مجاني للمسلمين

من هو عبد الله بن رواحة؟

اسمه الكامل **عبد الله بن رواحة بن ثعلبة** الأنصاريّ الخزرجيّ، من بني الحارث بن الخزرج بالمدينة. وكنيته **أبو محمد**، وقيل: أبو رواحة. وأخته **عَمْرة بنت رواحة** أمّ الصحابيّ **النعمان بن بشير**.

وتذكر كتب التراجم أنّه كان من القلائل الذين يكتبون في المدينة قبل الإسلام، وشاعرًا معروفًا في قومه.

اسمه وألقابه

الاسم أو اللقب	البيان
عبد الله بن رواحة	اسمه الحقيقيّ
أبو محمد	كنيته المشهورة
الأنصاريّ الخزرجيّ	من الأنصار، من الخزرج
نقيب بني الحارث	أحد النقباء الاثني عشر ليلة العقبة
شاعر رسول الله ﷺ	مع حسّان بن ثابت وكعب بن مالك

العبر

المواهب التي يمنحها الله — كالكتابة والشعر — تشرف إذا استُعملت في نصرة الحقّ.

نقيبٌ في بيعة العقبة

في موسم الحجّ من السنة الثالثة عشرة للبعثة بايع رسولَ الله ﷺ سرًّا بـ**العقبة** من منى بضعةٌ وسبعون رجلًا وامرأتان من أهل المدينة، على أن يمنعوه ممّا يمنعون منه أنفسهم وأهليهم.

فائدة تاريخية: النقباء الاثنا عشر

طلب رسول الله ﷺ أن يُخرجوا منهم اثني عشر **نقيبًا** يكونون على قومهم: تسعةً من الخزرج وثلاثةً من الأوس. وكان عبد الله بن رواحة أحد نقباء الخزرج، عن بني الحارث بن الخزرج.

درجة الرواية: قائمة النقباء مشهورة في كتب السيرة.

المرجع:

ابن هشام، السيرة النبوية (برواية ابن إسحاق)؛ ابن سعد، الطبقات الكبرى.

العبر

اختير ابن رواحة قائدًا لقومه منذ اليوم الأوّل، وثقة قومه به دليلُ خُلُقه وحكمته.

«رِبحَ الْبَيْعُ»

كانت بيعة العقبة عهدًا: يبذل الأنصار أنفسهم وأموالهم في نصرة رسول الله ﷺ، والجزاء الجنّة. وقد وصف الله مثل هذا العهد بأنّه أربح بيع:

سورة التوبة (٩): ١١١

۞إِنَّ ٱللَّهَ ٱشۡتَرَىٰ مِنَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ أَنفُسَهُمۡ وَأَمۡوَٰلَهُم بِأَنَّ لَهُمُ ٱلۡجَنَّةَۚ يُقَٰتِلُونَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَيَقۡتُلُونَ وَيُقۡتَلُونَۖ وَعۡدًا عَلَيۡهِ حَقّٗا فِي ٱلتَّوۡرَىٰةِ وَٱلۡإِنجِيلِ وَٱلۡقُرۡءَانِۚ وَمَنۡ أَوۡفَىٰ بِعَهۡدِهِۦ مِنَ ٱللَّهِۚ فَٱسۡتَبۡشِرُواْ بِبَيۡعِكُمُ ٱلَّذِي بَايَعۡتُم بِهِۦۚ وَذَٰلِكَ هُوَ ٱلۡفَوۡزُ ٱلۡعَظِيمُ ١١١

المصدر: quran.com/9:111

فائدة تاريخية: «لا نُقيل ولا نستقيل»

رُوي أنّ عبد الله بن رواحة قال لرسول الله ﷺ ليلة العقبة: «اشترط لربّك ولنفسك ما شئت». فذكر الشروط، فقالوا: «فما لنا إذا فعلنا ذلك؟» قال: «الجنّة». قالوا: «ربح البيع، لا نُقيل ولا نستقيل».

درجة الرواية: مرسلٌ يذكره المفسّرون، ومعناه موافقٌ للآية ولقصّة بيعة العقبة.

المرجع:

ابن كثير، تفسير القرآن العظيم (التوبة ٩: ١١١)، من رواية محمد بن كعب القرظيّ.

العبر

يرى المؤمن البذل في سبيل الله أربح تجارة لا خسارة، وقد صدّق ابن رواحة قوله يوم مؤتة.

مع رسول الله ﷺ في المغازي

شهد ابن رواحة **بدرًا وأُحدًا والخندق والحديبية وخيبر.** وبعد بدرٍ بعثه رسول الله ﷺ وزيدَ بن حارثة بشيرين إلى المدينة (انظر الحلقة ٧: زيد بن حارثة).

فائدة تاريخية: أمانة الإمارة

تذكر كتب السيرة أنّ رسول الله ﷺ استخلف ابن رواحة على المدينة حين خرج إلى **بدر الموعد** (٤هـ)، وبعثه سنة ٦هـ أميرًا على سريّةٍ صغيرةٍ إلى خيبر.

درجة الرواية: مرويٌّ في كتب السيرة والمغازي.

المرجع:

ابن هشام، السيرة النبوية؛ الواقديّ، المغازي؛ ابن سعد، الطبقات الكبرى.

العبر

لم يكن ابن رواحة شاعرًا يقول فحسب، بل مجاهدًا شهد المشاهد كلّها مع رسول الله ﷺ.

الشعراء في القرآن

كان الشعر في الجاهليّة كثيرًا ما يُستعمل في مدح الباطل والهجاء والفخر بما لم يُفعل، فقال الله تعالى في أمثال أولئك الشعراء:

سورة الشعراء (٢٦): ٢٢٤

وَٱلشُّعَرَآءُ يَتَّبِعُهُمُ ٱلْغَاوُۥنَ ﴿٢٢٤﴾

المصدر: quran.com/26:224

واستثنى الله الشعراء المؤمنين الذين يجعلون شعرهم في نصرة الحقّ:

سورة الشعراء (٢٦): ٢٢٧

إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَذَكَرُواْ ٱللَّهَ كَثِيرًا وَٱنتَصَرُواْ مِنۢ بَعۡدِ مَا ظُلِمُواْۗ وَسَيَعۡلَمُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓاْ أَيَّ مُنقَلَبٖ يَنقَلِبُونَ ﴿٢٢٧﴾

المصدر: quran.com/26:227

فائدة تفسيرية: بكاء الشعراء الثلاثة

رُوي أنّه لمّا نزلت آية الشعراء جاء عبد الله بن رواحة وحسّان بن ثابت وكعب بن مالك إلى رسول الله ﷺ وهم يبكون، فقالوا: «قد علم الله حين أنزل هذه الآية أنّا شعراء». فتلا عليهم آية الاستثناء: ﴿إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ...﴾.

درجة الرواية: مرسلٌ يذكره المفسّرون، والاستثناء في الآية ٢٢٧ ظاهرٌ من القرآن نفسه.

المرجع:

الطبريّ، جامع البيان؛ ابن كثير، تفسير القرآن العظيم (الشعراء ٢٦: ٢٢٤–٢٢٧).

العبر

لا يعادي الإسلام الفنّ والبيان الجميل، وإنّما العبرة بالمضمون: فالشعر الذي يذكّر بالله وينصر الحقّ عبادة.

رجز ابن رواحة في الخندق

في سنة ٥هـ حفر المسلمون الخندق شمال المدينة لملاقاة الأحزاب، وفي التعب والجوع كان رسول الله ﷺ ينقل التراب بنفسه ويرتجز بكلمات ابن رواحة:

حديث — صحيح البخاري، رقم ٤١٠٦

حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ عُثْمَانَ، حَدَّثَنَا شُرَيْحُ بْنُ مَسْلَمَةَ، قَالَ حَدَّثَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ يُوسُفَ، قَالَ حَدَّثَنِي أَبِي، عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ، قَالَ سَمِعْتُ الْبَرَاءَ، يُحَدِّثُ قَالَ لَمَّا كَانَ يَوْمُ الأَحْزَابِ، وَخَنْدَقَ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم رَأَيْتُهُ يَنْقُلُ مِنْ تُرَابِ الْخَنْدَقِ حَتَّى وَارَى عَنِّي الْغُبَارُ جِلْدَةَ بَطْنِهِ، وَكَانَ كَثِيرَ الشَّعَرِ، فَسَمِعْتُهُ يَرْتَجِزُ بِكَلِمَاتِ ابْنِ رَوَاحَةَ، وَهْوَ يَنْقُلُ مِنَ التُّرَابِ يَقُولُ اللَّهُمَّ لَوْلاَ أَنْتَ مَا اهْتَدَيْنَا وَلاَ تَصَدَّقْنَا وَلاَ صَلَّيْنَا فَأَنْزِلَنْ سَكِينَةً عَلَيْنَا وَثَبِّتِ الأَقْدَامَ إِنْ لاَقَيْنَا إِنَّ الأُلَى قَدْ بَغَوْا عَلَيْنَا وَإِنْ أَرَادُوا فِتْنَةً أَبَيْنَا قَالَ ثُمَّ يَمُدُّ صَوْتَهُ بِآخِرِهَا.

السند رواه الإمام البخاري: عن أحمد بن عثمان، عن شريح بن مسلمة، عن إبراهيم بن يوسف، عن يوسف بن إسحاق، عن أبو إسحاق السبيعيّ، عن البراء بن عازب رضى الله عنه.

التخريج: رواه الإمام البخاري في صحيحه، كتاب المغازي، باب غزوة الخندق، حديث رقم ٤١٠٦.

الدرجة: صحيح — أخرجه البخاري في صحيحه، أصحّ الكتب بعد القرآن الكريم بإجماع أهل الحديث.

المصدر: https://sunnah.com/bukhari:4106

العبر

الشعر الطيّب يبعث القوّة ويذكّر بالله في الشدّة، ومن شرف ابن رواحة أنّ رسول الله ﷺ ارتجز بكلماته.

«إِنَّ أَخًا لَكُمْ لَا يَقُولُ الرَّفَثَ»

ذكر أبو هريرة رضى الله عنه رسولَ الله ﷺ في قصصه، فتمثّل بأبيات ابن رواحة التي تصفه يتلو القرآن عند انشقاق الفجر ويقوم الليل:

حديث — صحيح البخاري، رقم ١١٥٥

حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ بُكَيْرٍ، قَالَ حَدَّثَنَا اللَّيْثُ، عَنْ يُونُسَ، عَنِ ابْنِ شِهَابٍ، أَخْبَرَنِي الْهَيْثَمُ بْنُ أَبِي سِنَانٍ، أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ ـ رضى الله عنه ـ وَهُوَ يَقْصُصُ فِي قَصَصِهِ وَهُوَ يَذْكُرُ رَسُولَ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم إِنَّ أَخًا لَكُمْ لاَ يَقُولُ الرَّفَثَ. يَعْنِي بِذَلِكَ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ رَوَاحَةَ وَفِينَا رَسُولُ اللَّهِ يَتْلُو كِتَابَهُ إِذَا انْشَقَّ مَعْرُوفٌ مِنَ الْفَجْرِ سَاطِعُ أَرَانَا الْهُدَى بَعْدَ الْعَمَى فَقُلُوبُنَا بِهِ مُوقِنَاتٌ أَنَّ مَا قَالَ وَاقِعُ يَبِيتُ يُجَافِي جَنْبَهُ عَنْ فِرَاشِهِ إِذَا اسْتَثْقَلَتْ بِالْمُشْرِكِينَ الْمَضَاجِعُ

السند رواه الإمام البخاري: عن يحيى بن بكير، عن الليث بن سعد، عن يونس بن يزيد، عن ابن شهاب الزهريّ، عن الهيثم بن أبي سنان، عن أبو هريرة رضى الله عنه.

التخريج: رواه الإمام البخاري في صحيحه، كتاب التهجّد، باب فضل من تعارّ من الليل فصلّى، حديث رقم ١١٥٥.

الدرجة: صحيح — أخرجه البخاري في صحيحه، أصحّ الكتب بعد القرآن الكريم بإجماع أهل الحديث.

المصدر: https://sunnah.com/bukhari:1155

وأورد البخاريّ هذا الحديث في باب فضل قيام الليل، لأنّ أبيات ابن رواحة تصف قيام رسول الله ﷺ أحسن وصف.

العبر

كان شعر ابن رواحة نقيًّا من الرفث مليئًا بالإيمان، واللسان المصون يترك كلماتٍ تُقرأ قرونًا بعد صاحبها.

الصيام في يومٍ شديد الحرّ

عُرف ابن رواحة بالاجتهاد في العبادة. يحدّث أبو الدرداء رضى الله عنه عن سفرٍ مع رسول الله ﷺ:

حديث — صحيح البخاري، رقم ١٩٤٥

حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يُوسُفَ، حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ حَمْزَةَ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ يَزِيدَ بْنِ جَابِرٍ، أَنَّ إِسْمَاعِيلَ بْنَ عُبَيْدِ اللَّهِ، حَدَّثَهُ عَنْ أُمِّ الدَّرْدَاءِ، عَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ ـ رضى الله عنه ـ قَالَ خَرَجْنَا مَعَ النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم فِي بَعْضِ أَسْفَارِهِ فِي يَوْمٍ حَارٍّ حَتَّى يَضَعَ الرَّجُلُ يَدَهُ عَلَى رَأْسِهِ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ، وَمَا فِينَا صَائِمٌ إِلاَّ مَا كَانَ مِنَ النَّبِيِّ صلى الله عليه وسلم وَابْنِ رَوَاحَةَ.

السند رواه الإمام البخاري: عن عبد الله بن يوسف، عن يحيى بن حمزة، عن عبد الرحمن بن يزيد بن جابر، عن إسماعيل بن عبيد الله، عن أمّ الدرداء، عن أبو الدرداء رضى الله عنه.

التخريج: رواه الإمام البخاري في صحيحه، كتاب الصوم، حديث رقم ١٩٤٥.

الدرجة: صحيح — أخرجه البخاري في صحيحه، أصحّ الكتب بعد القرآن الكريم بإجماع أهل الحديث.

المصدر: https://sunnah.com/bukhari:1945

وبيّن العلماء أنّ المسافر مخيّرٌ بين الصوم والفطر، والفطر رخصةٌ من الله. واختار ابن رواحة أن يصوم مع رسول الله ﷺ في أشدّ الأحوال.

العبر

اتّخذ ابن رواحة رسولَ الله ﷺ قدوةً حتى في الشاقّ من الأمور، فلم يُضعف الحرُّ والسفرُ اجتهاده.

بين يدي رسول الله ﷺ في عمرة القضاء

في سنة ٧هـ دخل رسول الله ﷺ مكّة معتمرًا **عمرة القضاء** وقريشٌ تنظر من الجبال، وكان الذي يمشي بين يديه آخذًا بخطام ناقته عبد الله بن رواحة.

فائدة حديثية: «فَلَهِيَ أَسْرَعُ فِيهِمْ مِنْ نَضْحِ النَّبْلِ»

عن أنسٍ أنّ النبيّ ﷺ دخل مكّة في عمرة القضاء وعبد الله بن رواحة يمشي بين يديه وهو يقول: «خَلُّوا بَنِي الْكُفَّارِ عَنْ سَبِيلِهِ...». فقال له عمر: «يا ابن رواحة، بين يدي رسول الله ﷺ وفي حرم الله تقول الشعر؟» فقال النبيّ ﷺ: «**خَلِّ عَنْهُ يَا عُمَرُ، فَلَهِيَ أَسْرَعُ فِيهِمْ مِنْ نَضْحِ النَّبْلِ**».

درجة الرواية: حسنٌ عند دار السلام. جامع الترمذي ٢٨٤٧

المرجع:

جامع الترمذي ٢٨٤٧؛ سنن النسائيّ ٢٨٧٣.

العبر

الكلمة الصادقة في موضعها قد تكون أمضى من السهام، وكان رسول الله ﷺ يقدّر موهبة كلّ صحابيٍّ ويوظّفها للإسلام.

الخارص العادل لتمر خيبر

بعد فتح خيبر أقرّ رسول الله ﷺ يهودها على العمل في النخل على أنّ للمسلمين شطر الثمر، وكان يبعث عبد الله بن رواحة كلّ عامٍ ليخرص عليهم.

فائدة حديثية: «بِهَذَا قَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ»

رُوي أنّ أهل خيبر جمعوا له حليًا من حليّ نسائهم وقالوا: «هذا لك، وخفّف عنّا وتجاوز في القسم». فقال: «يا معشر اليهود، والله إنّكم لمن أبغض خلق الله إليّ، وما ذاك بحاملي على أن أحيف عليكم. فأمّا ما عرضتم من الرشوة فإنّها سُحت، وإنّا لا نأكلها». فقالوا: «**بهذا قامت السماوات والأرض**».

درجة الرواية: رواه مالكٌ عن سعيد بن المسيّب مرسلًا، وكون ابن رواحة خارصَ خيبر تشهد له رواياتٌ أخرى.

المرجع:

مالك، الموطّأ، كتاب المساقاة؛ أحمد، المسند.

العبر

لا يتغيّر عدل الإسلام حتى مع من يُبغَض. ردّ ابن رواحة الرشوة وعدل، حتى شهد خصومه بالحقّ.

إغماؤه وبكاء عَمْرة

مرض ابن رواحة مرّةً فأُغمي عليه، فجعلت أخته عَمْرة تبكي وتعدّد محاسنه كما كان أهل الجاهليّة يندبون.

يحدّث ابن أخته النعمان بن بشير:

حديث — صحيح البخاري، رقم ٤٢٦٧

حَدَّثَنِي عِمْرَانُ بْنُ مَيْسَرَةَ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ فُضَيْلٍ، عَنْ حُصَيْنٍ، عَنْ عَامِرٍ، عَنِ النُّعْمَانِ بْنِ بَشِيرٍ ـ رضى الله عنهما ـ قَالَ أُغْمِيَ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ رَوَاحَةَ، فَجَعَلَتْ أُخْتُهُ عَمْرَةُ تَبْكِي وَاجَبَلاَهْ وَا كَذَا وَا كَذَا. تُعَدِّدُ عَلَيْهِ فَقَالَ حِينَ أَفَاقَ مَا قُلْتِ شَيْئًا إِلاَّ قِيلَ لِي آنْتَ كَذَلِكَ.

السند رواه الإمام البخاري: عن عمران بن ميسرة، عن محمد بن فضيل، عن حصين بن عبد الرحمن، عن عامر الشعبيّ، عن النعمان بن بشير رضى الله عنهما.

التخريج: رواه الإمام البخاري في صحيحه، كتاب المغازي، باب غزوة مؤتة من أرض الشام، حديث رقم ٤٢٦٧.

الدرجة: صحيح — أخرجه البخاري في صحيحه، أصحّ الكتب بعد القرآن الكريم بإجماع أهل الحديث.

المصدر: https://sunnah.com/bukhari:4267

وفي الرواية التالية زاد النعمان: «فَلَمَّا مَاتَ لَمْ تَبْكِ عَلَيْهِ» (صحيح البخاري ٤٢٦٨)، وأوردهما البخاريّ في باب غزوة مؤتة.

العبر

علّم ابن رواحة أهله برفقٍ أنّ الثناء المبالغ فيه على المريض أو الميّت قد يكون سؤالًا ثقيلًا عليه، فقبلت عَمْرة النصيحة وصبرت حين رحل أخوها حقًّا.

دموعٌ قبل الخروج إلى مؤتة

في جمادى الأولى سنة ٨هـ بعث رسول الله ﷺ ثلاثة آلاف مقاتلٍ إلى مؤتة وأمّر عليهم ثلاثةً على التعاقب: «إِنْ قُتِلَ زَيْدٌ فَجَعْفَرٌ، وَإِنْ قُتِلَ جَعْفَرٌ فَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ رَوَاحَةَ» (صحيح البخاري ٤٢٦١).

فائدة تاريخية: ما يبكيك؟

روى ابن إسحاق أنّ الناس لمّا ودّعوا الأمراء بكى عبد الله بن رواحة، فقالوا: «ما يبكيك؟» فقال: «أما والله ما بي حبّ الدنيا ولا صبابةٌ بكم، ولكنّي سمعت رسول الله ﷺ يقرأ آيةً من كتاب الله يذكر فيها النار: ﴿وَإِن مِّنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا﴾، فلست أدري كيف لي بالصَّدَر بعد الورود».

درجة الرواية: رواه ابن إسحاق في السيرة.

المرجع:

ابن هشام، السيرة النبوية (برواية ابن إسحاق)؛ ابن كثير، البداية والنهاية.

سورة مريم (١٩): ٧١

وَإِن مِّنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا ۚ كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ حَتْمًا مَّقْضِيًّا ﴿٧١﴾

المصدر: quran.com/19:71

العبر

خرج ابن رواحة إلى الجهاد خائفًا من الله لا متكبّرًا، وأشجع الناس أخشاهم لربّهم.

«مَا نُقَاتِلُ النَّاسَ بِعَدَدٍ»

لمّا بلغ المسلمون مَعان جاءهم أنّ هرقل جمع جموعًا عظيمةً من الروم وحلفائهم من العرب، فأقاموا ليلتين يتشاورون، وأشار بعضهم أن يكتبوا إلى رسول الله ﷺ يستمدّونه أو يستأمرونه.

فائدة تاريخية: خطبة ابن رواحة بمَعان

فشجّع عبد الله بن رواحة الناس وقال: «يا قوم، والله إنّ التي تكرهون للّتي خرجتم تطلبون: الشهادة. وما نقاتل الناس بعددٍ ولا قوّةٍ ولا كثرة، ما نقاتلهم إلّا بهذا الدين الذي أكرمنا الله به، فانطلقوا فإنّما هي إحدى الحسنيين: إمّا ظهورٌ وإمّا شهادة». فقال الناس: «قد والله صدق ابن رواحة»، فمضوا.

درجة الرواية: مرويٌّ في كتب السيرة، ويختلف عدد جيش العدوّ بين الروايات.

المرجع:

ابن هشام، السيرة النبوية (برواية ابن إسحاق)؛ الواقديّ، المغازي؛ ابن كثير، البداية والنهاية.

العبر

لا يُقاس نصر المؤمنين بالعدد، وكلمة رجلٍ مخلصٍ قد تُحيي شجاعة جيشٍ كامل.

الأمير الثالث في مؤتة

سقط زيدٌ في مؤتة، ثمّ سقط جعفر، فأخذ الراية عبد الله بن رواحة. ونعاهم رسول الله ﷺ في المدينة قبل أن يأتي خبرهم:

حديث — صحيح البخاري، رقم ٤٢٦٢

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ وَاقِدٍ، حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ، عَنْ أَيُّوبَ، عَنْ حُمَيْدِ بْنِ هِلاَلٍ، عَنْ أَنَسٍ ـ رضى الله عنه ـ أَنَّ النَّبِيَّ صلى الله عليه وسلم نَعَى زَيْدًا وَجَعْفَرًا وَابْنَ رَوَاحَةَ لِلنَّاسِ، قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَهُمْ خَبَرُهُمْ فَقَالَ " أَخَذَ الرَّايَةَ زَيْدٌ فَأُصِيبَ، ثُمَّ أَخَذَ جَعْفَرٌ فَأُصِيبَ، ثُمَّ أَخَذَ ابْنُ رَوَاحَةَ فَأُصِيبَ ـ وَعَيْنَاهُ تَذْرِفَانِ ـ حَتَّى أَخَذَ الرَّايَةَ سَيْفٌ مِنْ سُيُوفِ اللَّهِ حَتَّى فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ ".

السند رواه الإمام البخاري: عن أحمد بن واقد، عن حمّاد بن زيد، عن أيّوب السختيانيّ، عن حميد بن هلال، عن أنس بن مالك رضى الله عنه.

التخريج: رواه الإمام البخاري في صحيحه، كتاب المغازي، باب غزوة مؤتة من أرض الشام، حديث رقم ٤٢٦٢.

الدرجة: صحيح — أخرجه البخاري في صحيحه، أصحّ الكتب بعد القرآن الكريم بإجماع أهل الحديث.

المصدر: https://sunnah.com/bukhari:4262

فائدة تاريخية: «أَقْسَمْتُ يَا نَفْسُ لَتَنْزِلَنَّهْ»

روى ابن إسحاق أنّ ابن رواحة لمّا أخذ الراية تردّد بعض التردّد، ثمّ جعل يستنزل نفسه بشعره: «أقسمت يا نفس لتنزلنّه، لتنزلنّ أو لتُكرهنّه... ما لي أراكِ تكرهين الجنّة». ثمّ نزل، فأتاه ابن عمٍّ له بعَرقٍ من لحمٍ ليشدّ به صلبه، فانتهس منه نهسةً ثمّ ألقاه وقال: «وأنتِ في الدنيا؟» ثمّ أخذ سيفه فقاتل حتى قُتل.

درجة الرواية: رواه ابن إسحاق في السيرة، وليست تفاصيله في صحيح البخاري.

المرجع:

ابن هشام، السيرة النبوية (برواية ابن إسحاق)؛ ابن كثير، البداية والنهاية.

ثمّ أخذ الراية خالد بن الوليد، «سيفٌ من سيوف الله»، فأنقذ الله به جيش المسلمين (انظر الحلقة ٣: خالد بن الوليد).

العبر

لم يُخفِ ابن رواحة أنّ نفسه تردّدت، وشرفه أنّه أخضعها للحقّ كما أخضع شعره للإيمان.

© ٢٠٢٦ م / ١٤٤٨ هـ جميع الحقوق محفوظة — Hj Che Alim Hj Che Haron — مجاني للمسلمين

حزن رسول الله ﷺ

حدّثت عائشة رضى الله عنها أنّه لمّا جاء قتل زيد بن حارثة وجعفر بن أبي طالب وعبد الله بن رواحة جلس رسول الله ﷺ يُعرف فيه الحزن (صحيح البخاري ٤٢٦٣).

ثلاثةٌ من كرام الصحابة — مولًى، وابن عمّ رسول الله ﷺ، وشاعرٌ من الأنصار — سقطوا في يومٍ واحدٍ تحت رايةٍ واحدة، فمثّلوا وحدة الأمّة: مهاجرين وأنصارًا، قرشيّين وغير قرشيّين.

العبر

الحزن على فقد الصالحين رحمةٌ لا ضعف، وقد حزن رسول الله ﷺ مع الرضا بقضاء الله.

أخلاق ابن رواحة

ترسم قصّة ابن رواحة صورة مؤمنٍ جمع البيان والعبادة والشجاعة.

الصفة	مثالٌ من حياته
القيادة	نقيبٌ في بيعة العقبة
نقاء اللسان	«إن أخًا لكم لا يقول الرفث» (صحيح البخاري ١١٥٥)
الشعر في خدمة الإيمان	ارتجز رسول الله ﷺ بكلماته في الخندق (صحيح البخاري ٤١٠٦)
الاجتهاد في العبادة	الصيام في يومٍ شديد الحرّ (صحيح البخاري ١٩٤٥)
العدل	ردّ الرشوة حين خرص تمر خيبر
خشية الله	بكى عند ﴿وَإِن مِّنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا﴾ قبل مؤتة
الشجاعة	الأمير الثالث في مؤتة (صحيح البخاري ٤٢٦٢)

العبر

أثبت ابن رواحة أنّ الشاعر يمكن أن يكون عابدًا وبطلًا إذا أخضع لسانه وقلبه لله.

© ٢٠٢٦ م / ١٤٤٨ هـ جميع الحقوق محفوظة — Hj Che Alim Hj Che Haron — مجاني للمسلمين

مصادر أخبار ابن رواحة

يلخّص هذا الجدول مصدر كلّ خبرٍ ودرجته، ليميّز القارئ الصحيح من المشهور فحسب.

الخبر	المصدر	الدرجة
رجزه في الخندق	صحيح البخاري ٤١٠٦	صحيح
أبياته في قيام رسول الله ﷺ	صحيح البخاري ١١٥٥	صحيح
صيامه في يومٍ حارّ	صحيح البخاري ١٩٤٥	صحيح
إغماؤه وبكاء عَمْرة	صحيح البخاري ٤٢٦٧، ٤٢٦٨	صحيح
أمراء مؤتة الثلاثة	صحيح البخاري ٤٢٦١	صحيح
نعي رسول الله ﷺ لهم	صحيح البخاري ٤٢٦٢، ٤٢٦٣	صحيح
شعره بين يدي رسول الله ﷺ بمكّة	جامع الترمذي ٢٨٤٧	حسن
نقيبٌ في بيعة العقبة	ابن إسحاق	سيرة
خطبته بمَعان	ابن إسحاق	سيرة
بكاؤه عند مريم ١٩: ٧١	ابن إسحاق	سيرة
«أقسمت يا نفس»	ابن إسحاق	سيرة
ردّه الرشوة بخيبر	موطّأ مالك	مرسل
«ربح البيع»	ابن كثير (محمد بن كعب)	مرسل
بكاء الشعراء الثلاثة	الطبريّ؛ ابن كثير	مرسل

أعلامٌ في قصّة ابن رواحة

العَلَم	دوره
عَمْرة بنت رواحة	أخته
النعمان بن بشير	ابن أخته، راوي خبر إغمائه
حسّان بن ثابت	صاحبه من شعراء رسول الله ﷺ
كعب بن مالك	صاحبه من شعراء رسول الله ﷺ
البراء بن عازب	راوي رجز الخندق
أبو هريرة	تمثّل بأبياته في رسول الله ﷺ
أبو الدرداء	راوي خبر صيامه
عمر بن الخطّاب	استنكر شعره بمكّة
زيد بن حارثة	الأمير الأوّل في مؤتة (الحلقة ٧)
جعفر بن أبي طالب	الأمير الثاني في مؤتة (الحلقة ٨)
خالد بن الوليد	أخذ الراية بعده (الحلقة ٣)

© ٢٠٢٦ م / ١٤٤٨ هـ جميع الحقوق محفوظة — Hj Che Alim Hj Che Haron — مجاني للمسلمين

أماكن في قصّة ابن رواحة

المكان	الحدث
المدينة	موطنه؛ استُخلف عليها (٤هـ)
العقبة، منى	بيعة العقبة؛ اختير نقيباً
بدر	شهدها؛ بشيرٌ بالنصر (٢هـ)
الخندق	ارتجز رسول الله ﷺ بكلماته (٥هـ)
مكّة	عمرة القضاء؛ شعره بين يدي رسول الله ﷺ (٧هـ)
خيبر	خرص تمرها بالعدل
مَعان	خطبته التي أحيت الجيش (٨هـ)
مؤتة (جنوب الأردن)	الأمير الثالث؛ استشهاده (٨هـ)

خطّ زمنيّ لحياة ابن رواحة

السنة	الحدث
قبل الإسلام	شاعرٌ خزرجيٌّ يكتب
١٣ من البعثة	بيعة العقبة الثانية؛ نقيب بني الحارث
٢هـ	غزوة بدر؛ حمل البشرى بالنصر
٣هـ	غزوة أُحد
٤هـ	استُخلف على المدينة (بدر الموعد)
٥هـ	غزوة الخندق؛ ارتجز رسول الله ﷺ بكلماته
٦–٧هـ	الحديبية وخيبر وعمرة القضاء
٨هـ	الأمير الثالث في مؤتة؛ استُشهد

أسئلة شائعة عن ابن رواحة

يجيب هذا الفصل عن أسئلةٍ تتكرّر عن عبد الله بن رواحة رضى الله عنه. والأجوبة موجزة، وتفصيلها في الفصول السابقة.

١. ما اسم ابن رواحة الكامل؟

عبد الله بن رواحة بن ثعلبة الأنصاريّ الخزرجيّ، وكنيته أبو محمد.

٢. ما دوره في بيعة العقبة؟

كان أحد النقباء الاثني عشر.

٣. هل ارتجز رسول الله ﷺ بشعره حقًّا؟

نعم، وهو يحفر الخندق (صحيح البخاري ٤١٠٦).

٤. ماذا قال في رسول الله ﷺ؟

أنّه يتلو القرآن عند الفجر ويقوم الليل (صحيح البخاري ١١٥٥).

٥. كيف حكم القرآن على الشعر؟

استثنى الشعراء المؤمنين العاملين الصالحات (الشعراء ٢٦: ٢٢٧).

٦. ماذا حدث في عمرة القضاء؟

مشى بين يدي رسول الله ﷺ ينشد الشعر (جامع الترمذي ٢٨٤٧).

٧. ما كانت مهمّته في خيبر؟

خرص التمر كلّ عام، وقد ردّ الرشوة.

© ٢٠٢٦ م / ١٤٤٨ هـ جميع الحقوق محفوظة — Hj Che Alim Hj Che Haron — مجاني للمسلمين

٨. لماذا بكى قبل مؤتة؟

تذكّر قوله تعالى: ﴿وَإِن مِّنكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا﴾ (مريم ١٩: ٧١).

٩. ماذا قال بمَعان؟

«ما نقاتل الناس بعددٍ... إلّا بهذا الدين» — إمّا ظهورٌ وإمّا شهادة.

١٠. من أمراء مؤتة الثلاثة؟

زيد بن حارثة وجعفر بن أبي طالب وعبد الله بن رواحة (صحيح البخاري ٤٢٦١).

١١. من أخذ الراية بعده؟

خالد بن الوليد، «سيفٌ من سيوف الله» (صحيح البخاري ٤٢٦٢).

١٢. ما أعظم عبرةٍ من قصّة ابن رواحة؟

إخضاع اللسان والنفس لله، وتصديق القول بالفعل.

© ٢٠٢٦ م / ١٤٤٨ هـ جميع الحقوق محفوظة — Hj Che Alim Hj Che Haron — مجاني للمسلمين

العبر والخاتمة

تبدأ قصّة عبد الله بن رواحة رضى الله عنه بشاعرٍ من المدينة بايع ليلة العقبة، وتنتهي بأميرٍ استُشهد في مؤتة بعد أن استنزل نفسه بآخر أبياته.

العبرة	من قصّة ابن رواحة
الموهبة في نصرة الحقّ	شعرٌ يذبّ عن الإسلام ويذكّر بالله
التجارة مع الله	«ربح البيع» — النفس بالجنّة
الاجتهاد في العبادة	الصيام وقيام الليل
العدل	لا حيف حتى على من يُبغَض
خشية الله	البكاء عند ذكر النار
تصديق القول بالفعل	دعا إلى الشهادة فنالها

وبهذه الحلقة تكتمل قصّة أمراء مؤتة الثلاثة: زيد بن حارثة وجعفر بن أبي طالب وعبد الله بن رواحة رضى الله عنهم. جمعنا الله بهم وبرسوله ﷺ في جنّته.

وستستمرّ سلسلة «أبطال الإسلام» إن شاء الله مع سيرة بطلٍ آخر من أبطال الإسلام.

المراجع

القرآن الكريم والتفسير

القرآن الكريم، الرسم العثمانيّ. https://quran.com

الطبريّ، جامع البيان (الشعراء ٢٦: ٢٢٤–٢٢٧).

ابن كثير، تفسير القرآن العظيم (التوبة ٩: ١١١؛ مريم ١٩: ٧١؛ الشعراء ٢٦: ٢٢٤–٢٢٧).

الحديث

صحيح البخاري ١١٥٥، ١٩٤٥، ٤١٠٦، ٤٢٦١، ٤٢٦٢، ٤٢٦٣، ٤٢٦٧، ٤٢٦٨. https://sunnah.com/bukhari

جامع الترمذي ٢٨٤٧. https://sunnah.com/tirmidhi

سنن النسائيّ ٢٨٧٣. https://sunnah.com/nasai

مالك بن أنس، الموطّأ، كتاب المساقاة. https://sunnah.com/malik

أحمد بن حنبل، المسند.

كتب السيرة والتاريخ والتراجم

ابن هشام، السيرة النبوية (برواية ابن إسحاق).

الواقديّ، المغازي.

ابن سعد، الطبقات الكبرى (ترجمة عبد الله بن رواحة).

ابن كثير، البداية والنهاية.

الذهبيّ، سير أعلام النبلاء.

ابن حجر العسقلانيّ، الإصابة في تمييز الصحابة؛ فتح الباري شرح صحيح البخاري.

ويكيبيديا، «عبد الله بن رواحة». ar.wikipedia.org

سلاسل ذات صلة في QURANSCIENCE.MY

أبطال الإسلام، من الحلقة ١: حمزة بن عبد المطّلب إلى الحلقة ٨: جعفر بن أبي طالب، وخاصّةً الحلقة ٧: زيد بن حارثة والحلقة ٨: جعفر بن أبي طالب (مؤتة). https://quranscience.my/#pahlawan

الدعم والتبرّع

يُنشر هذا الكتاب **مجّانًا بالكامل** للأمّة الإسلامية، **ولا يجوز بيعه أبدًا.** والتبرّعات مرحّبٌ بها للمساعدة في تكاليف البحث، واستضافة الموقع quranscience.my، ونشر مزيدٍ من الكتب — لكنّها **ليست واجبة.** نسأل الله أن يتقبّل كلّ تبرّعٍ صدقةً جارية.

سورة البقرة (٢): ٢٦١

مَّثَلُ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمۡوَٰلَهُمۡ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنۢبَتَتۡ سَبۡعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُنۢبُلَةٖ مِّاْئَةُ حَبَّةٖۗ وَٱللَّهُ يُضَٰعِفُ لِمَن يَشَآءُۚ وَٱللَّهُ وَٰسِعٌ عَلِيمٌ ٢٦١

المصدر: quran.com/2:261

سورة سبأ (٣٤): ٣٩

قُلۡ إِنَّ رَبِّي يَبۡسُطُ ٱلرِّزۡقَ لِمَن يَشَآءُ مِنۡ عِبَادِهِۦ وَيَقۡدِرُ لَهُۥۚ وَمَآ أَنفَقۡتُم مِّن شَيۡءٖ فَهُوَ يُخۡلِفُهُۥۖ وَهُوَ خَيۡرُ ٱلرَّٰزِقِينَ ٣٩

المصدر: quran.com/34:39

حديث — صحيح مسلم، رقم ٢٥٨٨

حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ أَيُّوبَ، وَقُتَيْبَةُ، وَابْنُ، حُجْرٍ قَالُوا حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ، - وَهُوَ ابْنُ جَعْفَرٍ - عَنِ الْعَلاَءِ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، عَنْ رَسُولِ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم قَالَ « مَا نَقَصَتْ صَدَقَةٌ مِنْ مَالٍ وَمَا زَادَ اللَّهُ عَبْدًا بِعَفْوٍ إِلاَّ عِزًّا وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ لِلَّهِ إِلاَّ رَفَعَهُ اللَّهُ ».

السند: رواه الإمام مسلم: عن يحيى بن أيّوب، وقتيبة بن سعيد وعلي بن حُجر، عن إسماعيل بن جعفر، عن العلاء بن عبد الرحمن، عن أبيه عبد الرحمن بن يعقوب، عن أبي هريرة رضى الله عنه .

التخريج: رواه الإمام مسلم في صحيحه، كتاب البرّ والصلة والآداب، باب استحباب العفو والتواضع، حديث رقم ٢٥٨٨.

الدرجة: صحيح – أخرجه مسلم في صحيحه.

المصدر: https://sunnah.com/muslim:2588

حديث – صحيح مسلم، رقم ١٦٣١

حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ أَيُّوبَ، وَقُتَيْبَةُ، - يَعْنِي ابْنَ سَعِيدٍ - وَابْنُ حُجْرٍ قَالُوا حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ، - هُوَ ابْنُ جَعْفَرٍ - عَنِ الْعَلاَءِ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم قَالَ « إِذَا مَاتَ الإِنْسَانُ انْقَطَعَ عَنْهُ عَمَلُهُ إِلاَّ مِنْ ثَلاَثَةٍ إِلاَّ مِنْ صَدَقَةٍ جَارِيَةٍ أَوْ عِلْمٍ يُنْتَفَعُ بِهِ أَوْ وَلَدٍ صَالِحٍ يَدْعُو لَهُ ».

السند: رواه الإمام مسلم: عن يحيى بن أيّوب، وقتيبة بن سعيد وعلي بن حُجر، عن إسماعيل بن جعفر، عن العلاء بن عبد الرحمن، عن أبيه عبد الرحمن بن يعقوب، عن أبي هريرة رضى الله عنه .

التخريج: رواه الإمام مسلم في صحيحه، كتاب الوصيّة، باب ما يلحق الإنسان من الثواب بعد وفاته، حديث رقم ١٦٣١.

الدرجة: صحيح – أخرجه مسلم في صحيحه.

المصدر: https://sunnah.com/muslim:1631

جزاكم الله خيرًا كثيرًا



امسح رمز QR أعلاه (DuitNow، ماليزيا) للتبرّع.

تبرع

للمتبرّعين من خارج ماليزيا: انقر زرّ «تبرّع» أو زُر paypal.me/quranscience